

נרקיס הוא כתב עת מקוון שנכתב, נערך, ומופק על ידי סטודנטיות וסטודנטים לתארים מתקדמים באוניברסיטה העברית. כתב העת, שעתיד לצאת לאור פעם בשנה באתר ייעודי, מיועד לחוקרים, סטודנטים וחובבי אמנות, ויכלול מאמרים העוסקים באמנות ובתרבות החזותית, שנכתבו על ידי סטודנטים, סטודנטיות, חוקרים וחוקרות בתחילת דרכם, מכל המוסדות האקדמיים בארץ.

המיתולוגיה היוונית מספרת על נרקיס, שכעונש על יהירותו נגזר עליו להתאהב בבואתו שנשקפה אליו מהמים. כמחווה לדמות החולקת את שמו של כתב העת, הגיליון הראשון יוקדש לנושא **הבבואה: השתקפויות, מראות, כפילים, הדהודים, ומבטים**, ולאופן בו אלו באים לידי ביטוי ביצירה, בחלל או ביחסים עימם.



נועה יפה, Man, 2007 | באדיבות האמנית וגלריה רו-ארט

תהליך השיפוט

כל מאמר שישלח למערכת כתב העת ויעמוד בתנאים המוקדמים ייבדק על ידי חברי וחברות המערכת וישפט באופן אנונימי לפי קריטריונים של רמה אקדמית, מקוריות ועניין.

בשלב הראשון, כל מאמר ייקרא על ידי שתי חברות מערכת וייערך בעניינו דיון בפגישת המערכת. מאמרים שיקבלו את אישור המערכת ישלחו לקוראים חיצוניים – מרצות ומרצים מרחבי הארץ, אשר ימליצו על פרסום או דחיה. תהליך השיפוט יעשה בליווי של יעוץ אקדמי מצד פרופ' גל ונטורה וד"ר נעם גל מהאוניברסיטה העברית.

בשלב השני, לאור ההערות שהתקבלו מצד הקוראים, מאמרים שהתקבלו לכתב העת יעברו סבב עריכה בשיתוף בין הכותבת למערכת.

במידה ויבחר המאמר לפרסום, על הכותבים לדאוג לדימויים באיכות גבוהה ולהסדרת זכויות היוצרים שלהם. יש לכתוב את כל הפרטים הנדרשים הרלוונטיים לדימוי, ולוודא כי הדימוי אינו מוגן בזכויות יוצרים, כלומר ניתן לשימוש פומבי (Public Domain, Creative Commons). במידה ואין אפשרות להשיג זכויות יוצרים, ניתן לצרף לינק לאתר בו ניתן לראות את היצירה באיכות טובה.

את המאמרים יש לשלוח לכתובת המייל של כתב העת:
Narkiss.journal@gmail.com

דד ליין להגשת המאמרים: יום שלישי ה-1/3/2022

תנאים להגשת מאמרים לכתב העת

מערכת כתב העת נרקיס קוראת לכל הסטודנטיות והסטודנטים בתחומי המחקר החזותי לשלוח מאמרים המבוססים על עבודות מצטיינות שנכתבו במסגרת לימודים לתואר ראשון, שני או שלישי ועונים על הקריטריונים הבאים:

- המאמר עוסק באמנות, בתיאוריה של האמנות, בתרבות חזותית או בתרבות חומרית.
- המאמר מחדש ומקורי והוא נכתב במהלך לימודים לתואר אקדמי.
- המאמר הינו בעל אופי מחקרי (ולא סיכום או תרגום של חומר קיים).
- אורך המאמר ינוע בין 5,000 ל-8,000 מילה (כולל הערות שוליים ורשימה ביבליוגרפית).

אופן ההגשה

- המאמר ישלח כקובץ טקסט (doc, docs), ולא כ-pdf.
- למאמר יצורף מסמך נפרד ובו: כותרת המאמר, שם הסטודנט, שם מוסד הלימודים, תואר, שנה לתואר, שם הקורס בו נכתבה העבודה, הציון לעבודה, ההערות שהיא קיבלה וכן תמצית שלא תעלה על 150 מילים.
- ההפניות במאמר יעשו על פי כללי ההפניה של שיטת שיקגו. המאמר יכלול הערות שוליים, רשימה ביבליוגרפית, רשימת דימויים ונספח דימויים.
- הדימויים וכל פרטיהם (שם היוצרת, שם היצירה, תאריך, ממדים, מיקום עכשווי) יצורפו בקובץ נפרד (doc, docs, pdf).